

### Meidän koti

Täällä asuvat: suomalais-englantilainen pariskunta, jonka lapset ovat jo aikuisia. Pinta-ala: 99,5 m<sup>2</sup>  
Kodin tarina: Espooseen muuttoa pohtinut pariskunta löysi sen oikean Helsingin Arabianrannasta. Koska talo oli vielä rakennusvaiheessa, he pääsivät vaikuttamaan kotinsa tilaratkaisuihin.

# LUONTOA ja yhteisöllisyyttä

Helsingin Arabianrantaan muuttanut pariskunta pääsi itse vaikuttamaan kerrostalokotinsa ponjaratkaisuihin. Yhteisten tilojen suunnitteluilloissa he tutustuivat talon muihin asukkaisiin. Teksti Jaana Mertama-Paljakka. Kuvat Niclas Warius.

Talon kattoterassilta on upeat näkymät Viikinlahdelle, ja maisemaa voi ihastella myös saunaosaston lauteilta. Puutarha-arkkitehti on suunnitellut ja valinnut terassin kasviston. Istutettu sammal ja kivet vuorottelevat kauniisti puutason kanssa.

**E**nglantilais-suomalainen pariskunta asui aikaisemmin Helsingin Vuosaarissa ja etsi asuntoa Espoosta lyhentääkseen työmatkojaan. Oikeaa ei vain tuntunut löytyvän.

– Sitten kerran olimme kävelyllä Helsingin Arabianrannassa ja huomasimme asuntoesittelyn alueen rakenteilla olevassa merenrantatalossa. Heti esittelytilaisuudessa teimme päätöksen asunnon ostamisesta. Muutimme tänne jo saman vuoden syyskuussa, rouva muistelee.

Arabianrannan asuntoalue sijaitsee vanhan Arabian keramiikkatehtaan vieressä. Kaupunki edellytti, että talojen rakennuttajat

varaavat rakentamiskeskiönsä osan taiteeseen. Asunnon ostaneet olivat jo talojen rakennusvaiheessa mukana taideprojektissa. Kerran kuussa he kokoontuivat yhdessä suunnittelijoiden kanssa miettimään taidehankintoja. Näin asukkaat tutustuivat toisiinsa jo ennen muuttoa. Se loi pohjaa yhteisöllisyydelle.

Taideteokseksi valikoitui Arabiallakin työskennelleen muotoilija **Gunnel Nymanin** tuotannosta lasikuvio, joka muunnettiin reliefiksi talon sisäänkäynnin viereiseen betoniseiniin. Taideteos on myös valaistu.

– Myös talojen ympäristö on suunniteltu mahdollisimman viihtyisäksi. Jokaiselle talolle on istutettu oma nimikkopuu.

*jatkuu*



Sohvan takana on kokoelma kotimaista taidetta. Alaston nuorukainen on vesiväri-hiilityö, jonka rouvan veli on maalannut 15-vuotiaana.



Meidän talomme puu on kirsikka. Teema jatkuu asuntojen ulko-ovissa, joiden kuviointi liittyy kirsikkapuuhun. Meidän oveamme koristavat kirsikankukat.

#### Asunto muuntuu elämän mukaan

Talon asuntojen pohjaratkaisut on suunniteltu niin, että niitä on helppo muuttaa eri elämänvaiheiden ja perheen koon mukaan.

– Me valitsimme pohjaratkaisuamme työhuoneen ja makuuhuoneen. Molemmissa huoneissa on tilavat vaatehuoneet. Näin saimme kumpikin ikioman vaatehuoneen, rouva kertoo.

Makuuhuoneen vaatehuoneessa on myös ikkuna, joten sitä on helppo tuulettaa.

Keittiöratkaisu on hieman totutusta poikkeava. Keittiö sijaitsee asunnon keskellä heti sisäänkäynnin edessä. Sieltä pääsee sekä ruokailutilaan että olohuoneeseen.

*jatkuu*

*Yhteinen tekeminen talon asukkaiden kesken on jatkunut myös rakennuksen valmistumisen jälkeen.*

Selkeys, ajattomuus ja mukavuus ovat tämän pariskunnan kodin tunnuspiirteitä. Olohuoneen parhaalla paikalla viihtyy tyttären Ebba-koira. Valkoisen, lämpimän beigen, mustan, vaalean puun ja ripauksen vihreää muodostama värimaailma sopii tilaan mainiosti.



Artekin ajattoman ruokailuryhmän seurana on komea vanha kaappi. Se löytyi 30 vuotta sitten huutokauppa-kamarilta Helsingin Malmilta. Kaapista näkyy rouvan tyttövuosinaan äidiltään saamia Arabian Paratiisi-astioita. "Äidilläni oli talous- ja lahjatavaraliike. Hän antoi minulle ja sisaruksilleni lahjaksi astioita, joita lapsi ei välttämättä osaa arvostaa, mutta joiden arvon myöhemmin ymmärsi." Alkuperäinen sarja on käsinmaalattu ja lautaset ovat ovaalin muotoisia.



## Keskellä kotia on keittiö, joka on rakennettu modernisti modulaarisesti.

△ Moduulimainen keittiö on keskellä asuntoa, vastapäätä sisääntuloa. Komeassa seinäkkeessä on 60-luvun eleganttia henkeä.

– Tähän asuntoon olemme varta vasten hankkineet kaikki kattovalaisimet. Ainoa poikkeus on isoitini perintövalaisin, joka sijoitettiin makuuhuoneeseen.

Verhojen valinta tuotti päänvaivaa. Rouva ei ole konsanaan ollut erityinen verhojen ystävä. Kaikissa muissa ikkunoissa on lamelli-verhot paitsi makuuhuoneen pikkuikkunassa. Sen kevyt organza-verho on perua edellisestä kodista.

– Sielläkään ei ollut ensin verhoja, mutta kun tyttäreni ylioppilasjuhlat lähestyivät, ajattelin, että verhot pitää hankkia. Säntäsin kauppaan ja koska en osannut päättää parasta väriä, ostin metri-kaupalla keltaista, ruskeaa ja sinistä organzakangasta. Väriä vaihtelemalla saan aina eri tunnelman asuntoon. Näitä kankaita riittää meille loppuelämän ajaksi!

### Saunaosasto talon katolla

Pariskunta valitsi kotiinsa saunan sijaan kylpyammeen.

– Miksi laittaa asuntoon pientä saunaa, kun taloyhtiön katolla on upea saunaosasto? Sen voi varata käyttöönsä milloin tahansa ja viikonloppuna vaikka koko päiväksi.

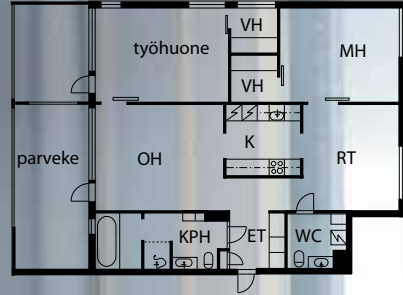


Bertel Gardbergin muotoilemat kauniit Hackmanin aterimet rouva on saanut äidiltään.

*jatkuu*



Ylimmän kerroksen asunnon parvekkeella on enemmän korkeutta kuin muissa kerroksissa. Näkymää riittää kauniille merenlahdelle ja aina kaupunkiin saakka. Infrapunalämmittimet hellivät suloisesti maisemapaikalla viihtyviä.



## Miksi laittaa asuntoon pientä saunaa, kun taloyhtiön katolla on upea saunaosasto?

Makuuhuoneen tunnelma on levollinen. Jukka Rintalan suunnittelemat pellavapeitto ja -tyynyt löytyivät erään liikkeen somistuksen poistomyynnistä. Pöytävalaisimet on tehty vanhoista jalkalampuista. Upea venäläinen jugend-valaisin on rouvan isovanhempien peruja. Sivuikkunalla roikkuu kodin ainoa verho.

Talon kattoterassille on tehty viihtyisät oleskelutilat, joihin pääsee suoraan saunan takahuoneesta. Sen kalusteet ovat talon asukkaiden yhdessä valitsemat. Astioita on valmistettu yhteisvoimin savesta, joka on kaivettu Arabian rannasta. Saunasta ja kattoterassilta on huikeat näköalat pitkälle kaupunkiin.

Yhteinen tekeminen asukkaiden kesken on jatkunut myös talon valmistumisen jälkeen. Viikin ulkoilualue sijaitsee aivan Arabianrannan vieressä, ja sinne tehdään keväisin yhdessä linturetkiä. Talossa asuu aktiivinen lintubongari, jonka johdolla saa hyvää opastusta lintujen maailmaan. Syksyisin taas vietetään sadonkorjuujuhlaa ja syödään yhdessä sesongin herkkuja.

– Suomi on ihmeellinen maa. Aivan pääkaupungin keskustan tuntumassa voi asua näin lähellä luontoa. Meidän ihmisten on vain hyvä muistaa, että etenkin täällä kaupungissa ympäristö on meidän armoillamme. Meidän vastuullamme on pitää siitä huolta, pariskunta muistuttaa lopuksi. &

